

人々を援(たす)け寄り添う神と仏－道釈人物画の世界－

2025年11月22日(土)～2026年1月18日(日)

前期：11月22日(土)～12月21日(日) 後期：12月23日(火)～2026年1月18日(日)

展示No	指定・名称	作者	員数	時代・地域	所蔵	備考
1章						
1-1	七福神図	島野春彰	1幅	昭和・20世紀	個人蔵	
1-2	七福神図	小泉斐	3幅	[中幅]江戸時代・嘉永元年(1848)[左右幅]嘉永2年(1849)	個人蔵	
1-3	寿老人・鶴図	狩野常信	3幅	江戸時代・17～18世紀	大倉集古館	
1-4	福祿寿三星図		1幅	中華民国時代・20世紀	大倉集古館	
1-5	(重文)銕絵寿老図六角皿	尾形乾山作 尾形光琳絵付	1枚	江戸時代・18世紀	大倉集古館	
1-6	恵比寿画賛	鹿津部真顔自画賛	1幅	江戸時代・18～19世紀	個人蔵	前期
1-7	福祿寿図	渡辺崋山画 大窪詩仏識語 青木金山識語	1幅	江戸時代・文化14年(1817)	個人蔵	後期
1-8	寿老人図扇面	中村芳中	1幅	江戸時代・18～19世紀	個人蔵	後期
1-9	正月用引札：三福神図		1枚	明治・19～20世紀	個人蔵	
1-10	正月用引札：恵比寿大黒と美人図		1枚	明治・19～20世紀	個人蔵	
1-11	正月用引札：恵比寿図		1枚	明治31年(1898)	個人蔵	
1-12	クペーラ像		1軀	インド・グプタ朝時代(5-6世紀)	大倉集古館(山内コレクション)	
1-13	毘沙門天立像	北川喜内	1軀	江戸時代・18世紀	大倉集古館	
1-14	サラスヴァティ像		1軀	インド・17世紀	大倉集古館(山内コレクション)	
1-15	サラスヴァティ像		1軀	インド・20世紀初	大倉集古館(山内コレクション)	
1-16	大黒天画賛	岡熊嶽原画 浮田重善文字絵 圓水賛	1幅	江戸時代・文政7年(1824)	個人蔵	
1-17	恵比寿鯛図	林閨苑	1幅	江戸時代・18世紀	個人蔵	前期
1-18	三面大黒天図	光園	1幅	大正～昭和・20世紀?	個人蔵	前期
1-19	布袋図	逸見(狩野)一信	1幅	江戸時代・19世紀	個人蔵	前期
1-20	蛭子図		1幅	室町時代・15世紀	大倉集古館	後期
1-21	大黒天図	木村斯光	1幅	大正13年(1924)	個人蔵	後期
1-22	恵比寿大黒節分図		1幅	江戸時代・18世紀	個人蔵	後期
1-23	関羽と周倉図	津野悟窓自画賛 綿引東海賛	1幅	江戸時代・19世紀	個人蔵	

1-24	関羽と周倉図	張月樵画 棠林宗寿賛	1幅	江戸時代・文政13年(1830)	個人蔵	
1-25	張飛図	張月樵	1幅	江戸時代・18～19世紀	個人蔵	
1-26	(重美)関羽図	円山応挙	1幅	江戸時代・18世紀	大倉集古館	
1-27	鍾馗図	二代葛飾戴斗	1幅	江戸時代・文政13年(1830)	大倉集古館	
1-28	鍾馗蜘蛛之糸見立図	近藤勝信	1幅	江戸時代・18世紀	大倉集古館	
1-29	鍾馗図	白隠慧鶴自画賛	1幅	江戸時代・18世紀	個人蔵	
1-30	鍾馗図	仙厓義梵自画賛	1幅	江戸時代・18～19世紀	個人蔵	
1-31	朱描鍾馗図	呉春	1幅	江戸時代・天明6年(1786)	個人蔵	

2章

2-1	釈迦十六善神像		1幅	鎌倉～南北朝時代・14世紀	大倉集古館	
2-2	普賢十羅刹女像		1幅	鎌倉時代・14世紀	大倉集古館	
2-3	見立普賢菩薩図	山崎女龍(龍女)	1幅	江戸時代・18世紀	大倉集古館	
2-4	文殊菩薩図	狩野探信	1幅	江戸時代・17世紀	大倉集古館	
2-5	文殊菩薩図	松下尚悦	1幅	明治～昭和・20世紀	個人蔵	
2-6	達磨面壁図	王一亭	1幅	中華民国23年(1934)	大倉集古館	
2-7	達磨図	岩井江雲画 萬輝宗旭賛	1幅	江戸時代・安永8年(1779)	個人蔵	
2-8	達磨と美人図	伊藤晃珠	1幅	大正～昭和・20世紀	個人蔵	
2-9	達磨図	打橋竹雲	1幅	江戸時代・18～19世紀	個人蔵	
2-10	布袋図(雑画帖のうち)	英一蝶	1図	江戸時代・17世紀	大倉集古館	
2-11	布袋各様図巻	松花堂昭乗	1巻	江戸時代・17世紀	大倉集古館	場面替
2-12	寒山拾得図(かわほり帖のうち)	元久印	1図	安土桃山時代・16世紀	大倉集古館	
2-13	寒山拾得図(雑画帖のうち)	英一蝶	1図	江戸時代・17世紀	大倉集古館	
2-14	(重美)探幽縮図(三十三観音及び山水人物花鳥図画帖)	狩野探幽	1帖	江戸時代・17世紀	大倉集古館	
2-15	観音菩薩図	狩野探幽	1幅(3幅のうち)	江戸時代・17世紀	大倉集古館	
2-16	蓮池観音図	白隠慧鶴自画賛	1幅	江戸時代・宝暦元年(1751)頃	個人蔵	
2-17	魚籃観音図	紀広成	1幅	江戸時代・19世紀	個人蔵	
2-18	釈迦三尊十大弟子像		1幅	南北朝時代・14世紀	大倉集古館	
2-19	(重美)十六羅漢像		1幅(16幅のうち)	鎌倉時代・14世紀	大倉集古館	前後期で場面替
2-20	羅漢像		1幅	室町時代・14世紀	大倉集古館	
2-21	雲中十六羅漢図	月僊	1幅	江戸時代・18～19世紀	個人蔵	

2-22	達磨大師像		1幅	江戸時代・17世紀	大倉集古館	
2-23	高僧図	旭峯	1幅	江戸時代・18～19世紀	個人蔵	
2-24	十六羅漢図	雪溪印	4幅(16幅のうち)	江戸時代・17～18世紀	大倉集古館	前後期で場面替
2-25	花鳥魚獣人物図押絵貼屏風	東洋(東東洋)	6曲1双	江戸時代・18～19世紀	大倉集古館	前後期で場面替
2-26	阿羅漢像		6躯	江戸時代・18～19世紀	大倉集古館	
2-27	寒山拾得図		1幅(2幅のうち)	室町時代・16世紀	大倉集古館	
2-28	寒山拾得図	鸞山	1幅	江戸時代・18世紀	個人蔵	
2-29	寒山拾得図	月僊	1幅	江戸時代・18～19世紀	個人	
2-30	和合神図	紀広成	1幅	江戸時代・19世紀	個人	
2-31	老子図	海北派	1幅	安土桃山時代・16世紀	個人蔵	
2-32	牧童図	鈴木其一	1幅	江戸時代・19世紀	大倉集古館	
2-33	牧童図	森周峰	1幅	江戸時代・18～19世紀	個人蔵	

3章

3-1	瓦鍾馗(京都 中京区)	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-2	瓦鍾馗(京都 中京区)	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-3	瓦鍾馗(京都 中京区)	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-4	瓦鍾馗(京都 中京区)	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-5	瓦鍾馗(京都 北区)	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-6	瓦鍾馗(京都 伏見区)	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-7	瓦鍾馗(京都 左京区)	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-8	瓦鍾馗(京都 井出町)	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-9	瓦鍾馗 (京都 山城町〔現木津市〕)	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-10	瓦鍾馗(奈良市)	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-11	瓦鍾馗(奈良市)	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-12	瓦鍾馗(奈良市)	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-13	瓦鍾馗(奈良市)	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-14	瓦鍾馗(奈良市)	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-15	瓦鍾馗(奈良 大和郡山市)	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-16	瓦鍾馗(奈良 斑鳩町)	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-17	瓦鍾馗(奈良 香芝市)	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-18	瓦鍾馗(奈良 広陵町)	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-19	瓦鍾馗(奈良 川西町)	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-20	瓦鍾馗(奈良 田原本町)	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-21	瓦鍾馗(奈良 田原本町)	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-22	瓦鍾馗(奈良 天理市)	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-23	瓦鍾馗(奈良 天理市)	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-24	瓦鍾馗(奈良 天理市)	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-25	瓦鍾馗(奈良 天理市)	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-26	瓦鍾馗(奈良 桜井市)	服部正実撮影	1躯			写真パネル

3-27	瓦鍾馗（奈良 桜井市）	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-28	瓦鍾馗（奈良 橿原市）	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-29	瓦鍾馗（奈良 橿原市）	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-30	瓦鍾馗（奈良 橿原市）	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-31	瓦鍾馗（奈良 橿原市）	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-32	瓦鍾馗 （奈良 当麻町〔現葛城市〕）	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-33	瓦鍾馗（奈良 御所市）	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-34	瓦鍾馗（奈良 明日香村）	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-35	瓦鍾馗（奈良 明日香村）	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-36	瓦鍾馗（滋賀 近江八幡市）	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-37	瓦鍾馗（滋賀 草津市）	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-38	瓦鍾馗（三重 上野市）	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-39	瓦鍾馗（三重 上野市）	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-40	瓦鍾馗（三重 上野市）	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-41	瓦鍾馗（三重 上野市）	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-42	瓦鍾馗（三重 上野市）	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-43	瓦鍾馗（大阪 住吉区）	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-44	瓦鍾馗（大阪 住吉区）	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-45	瓦鍾馗（大阪 中央区）	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-46	瓦鍾馗（大阪 茨木市）	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-47	瓦鍾馗（大阪 富田林市）	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-48	瓦鍾馗（大阪 富田林市）	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-49	瓦鍾馗（大阪 富田林市）	服部正実撮影	1躯			写真パネル
3-50	瓦鍾馗（大阪 摂津市）	服部正実撮影	1躯			写真パネル

※1-23「関羽と周倉図」、1-28「鍾馗蜘蛛之糸見立図」、2-19「十六羅漢図」は本展図録には掲載されていません。

※2-19「十六羅漢図」は『名品百選』に全図が掲載されています。

※2-27「寒山拾得図」は本展覧会図録の小論の挿図に掲載しています。



OKURA MUSEUM OF ART
公益財団法人 大倉文化財団
大倉集古館