

芭蕉布－人間国宝・平良敏子と喜如嘉の手仕事－

作品リスト

2022年6月7日(火)～7月31日(日)

展示No.	図録No.	種別	作品名	染料	作者	制作年	所蔵	展示期間
喜如嘉の挑戦（1階展示室）								
1	(1)	煮総芭蕉布 裂地	赤地 小鳥（トゥイグワー）綾中（アヤナーカ）	琉球藍、楊梅、福木、インド茜		平成	芭蕉布織物工房	
2	(2)	煮総芭蕉布 裂地	黄地 小鳥（トゥイグワー）引下（ヒキサギー）綾中（アヤナーカ）	琉球藍、インド茜、福木		平成11年（1999）	芭蕉布織物工房	
3	(3)	煮総芭蕉布 裂地	黄地 トーニー 番匠（バンジョー）	琉球藍、福木、楊梅		平成	芭蕉布織物工房	
4	(4)	煮総芭蕉布 裂地	黄地 八十八（ハチジョーハチ）クワサー 花合（ハナアーンシ）	琉球藍、福木		平成	芭蕉布織物工房	
5	(5)	煮総芭蕉布 裂地	九年母地（クニブジ）ムディー縞	相思樹、茜、木麻黄、福木		平成	芭蕉布織物工房	
6	(6)	煮総芭蕉布 裂地	青地 サバキパー 市松 綾中（アヤナーカ）	茜、相思樹、福木、琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	
7	(7)	煮総芭蕉布 裂地	九年母地（クニブジ） 銭玉（ジンダマー） ムディー格子	茜、木麻黄、福木、琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	
8	(8)	煮総芭蕉布 裂地	紺地（クンジ） 花合（ハナアーンシ）綾中（アヤナーカ）	福木、茜、木麻黄、琉球藍		平成5年（1993）	芭蕉布織物工房	
9	(9)	煮総芭蕉布 裂地	紺地（クンジ） 変わり竹の節（ダキンフシー）	琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	
10	(10)	煮総芭蕉布 裂地	紺地（クンジ） 変わり八十八（ハチジョーハチ）	琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	
11	(12)	煮総芭蕉布 琉装着物	黄地 小鳥（トゥイグワー）引下（ヒキサギー）綾中（アヤナーカ）	福木、インド茜、琉球藍		平成11年（1999）	公益財団法人 日本伝承染織振興会	前期展示6/7～7/3
12	(14)	煮総芭蕉布 琉装着物	赤地 縞	車輪梅、琉球藍、福木、蘇芳		平成4年（1992）	芭蕉布織物工房	後期展示7/5～7/31
13	(13)	芭蕉布 着物	赤染（アカズミ） コーザー	車輪梅		平成12年（2000）	芭蕉布織物工房	
14	(11)	煮総芭蕉布 琉装着物	赤地 花織（ハナウイ）	福木、インド茜		平成25年（2013）	公益財団法人 日本伝承染織振興会	後期展示7/5～7/31
15	(25)	煮総芭蕉布 帯地	黄地 花もじり織 格子	琉球藍、インド茜、福木		平成	芭蕉布織物工房	前期展示6/7～7/3
16	(26)	煮総芭蕉布 帯地	黄地 紹織 縞(地機織)	琉球藍、相思樹、福木		平成30年（2018）	芭蕉布織物工房	後期展示7/5～7/31
17	(16)	煮総芭蕉布 琉装着物	黄地 花織（ハナウイ）	福木		平成25年（2013）	喜如嘉の芭蕉布保存会	前期展示6/7～7/3
18	(17)	煮総芭蕉布 着物	黄地 ヤシラミー 基盤（グバン）	琉球藍、福木		平成28年（2016）	芭蕉布織物工房	後期展示7/5～7/31
19	(15)	煮総芭蕉布 琉装着物	茶地 ヤシラミー 花織（ハナウイ） 格子	相思樹、琉球藍、福木		平成18年（2006）	喜如嘉の芭蕉布保存会	
資料	—		『芭蕉布物語』（初版）／「直筆原稿」 榕樹書林『芭蕉布物語』（新版）		柳宗悦	初版：昭和18年（1943） 新版：平成28年（2016）	芭蕉布織物工房（初版） 個人蔵（直筆原稿）	
資料	—		『和漢三才図絵』27巻			正徳2年（1712）	芭蕉布織物工房	
20	(20)	煮総芭蕉布 着物	九年母地（クニブジ） ヤシラミー 基盤（グバン）	琉球藍、福木		平成	個人蔵	

21	(19)	煮総芭蕉布 琉装着物	ムディー 綾 番匠 (バンジョー) くずし	琉球藍、相思樹、福木		平成8年 (1996)	公益財団法人 日本伝承染織振興会	前期展示6/7~7/3
22	(18)	煮総芭蕉布 琉装着物	九年母地 (クニブジ) 花織 (ハナウイ)	福木、琉球藍		令和2年 (2020)	大宜味村	後期展示7/5~7/31
23	(24)	煮総芭蕉布 着物	紺地(クンジ) 銭玉 (ジンダマー) 花結 (ハナユイ)	琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	
24	(21)	芭蕉布 着物	藍型 (エーガタ)	琉球藍	藍型 藤村玲子作	平成	芭蕉布織物工房	
25	(22)	煮総芭蕉布 着物	紺地 (クンジ) 二玉 (タタマ) 環掛 (クワンカキー)	琉球藍		平成20年 (2008)	公益財団法人 日本伝承染織振興会	前期展示6/7~7/3
26	(23)	煮総芭蕉布 琉装着物	紺地(クンジ) トーニー 引下 (ヒキサギー) ビーマー	琉球藍		平成19年 (2007)	喜如嘉の芭蕉布保存会	後期展示7/5~7/31
27	(31)	芭蕉布 着物	格子柄	琉球藍、車輪梅		昭和	芭蕉布織物工房	前期展示6/7~7/3
28	(27)	芭蕉布 帯地	無地 紹織 (地機織)			平成30年 (2018)	芭蕉布織物工房	後期展示7/5~7/31
29	(32)	芭蕉布 琉装着物	型付 (カタチキ) 舞菖蒲	藍棒 (紅型部分)	紅型 城間びんがた工 房作	令和2年 (2020)	大宜味村	前期展示6/7~7/3
30	(30)	芭蕉布 琉装着物	藍 碁盤 (グバン)	琉球藍		昭和	芭蕉布織物工房	後期展示7/5~7/31
31	(28)	芭蕉布 着物	三羽 (ミーファー) 方筋 (カタシジ)	車輪梅		昭和	芭蕉布織物工房	前期展示6/7~7/3
32	(33)	芭蕉布 着物	型付 (カタチキ) 菖蒲に束熨斗	不明	紅型 玉那覇有公作	平成	個人蔵	後期展示7/5~7/31
33	(29)	芭蕉布 琉装着物	環掛 (クワンカキー) 緯段変わり	相思樹、琉球藍		令和2年 (2020)	芭蕉布織物工房	
34	(34)	煮総芭蕉布 胴衣 裙	黄地 胴衣 (ドゥジン) 無地 裙 (カカン)	福木		平成23-24年 (2011-2012)	芭蕉布織物工房	
35	(35)	煮総芭蕉布 胴衣 裙	ハベル付 藍方筋 (カタシジ) 胴衣 (ドゥジン) 茶地 裙 (カカン)	相思樹、琉球藍		平成24年 (2012年)	喜如嘉の芭蕉布保存会	
喜如嘉の紺 (2階展示室)								
36	(60)	芭蕉布 着物	銭玉 (ジンダマー) 番匠 (バンジョー)	車輪梅、琉球藍		昭和50年 (1975)	芭蕉布織物工房	
37	(61)	芭蕉布 着物	クワイヤー 番匠 (バンジョー)	車輪梅、琉球藍		昭和	芭蕉布織物工房	
愛用品	—		平良敏子氏の愛用品 ・日本民藝協会『工藝』100号 ・シーグ (ウンゾーキ内) / 布抜きムン / 尺串 ・紺のデザイン案とノート			『工藝』100号：昭和14年 (1939)	芭蕉布織物工房	
道具 繊維・糸	—		道具類： 芋(ウー)チンギバタ / 整経台 (ハン) シーグ、エービ、ウンゾーキ、枠、管巻き串、経管 (ハシクダ) / 緯管 (ヌ キクダ)、ピジキ、サバキ、伸子 (シシ)、茶碗 繊維・糸： (右から) キヤギ、ナハグー、ナハウー、ウバサガラ (原皮) (平置き) チング、芭蕉糸 (ウンゾーキ内)				芭蕉布織物工房	
38	(72)	芭蕉布 着尺	変わり三段組 (ミダングミー)	車輪梅、琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	
39	(36)	芭蕉布 裂地	小鳥 (トゥイグワー)	琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	
40	(37)	芭蕉布 裂地	小鳥 (トゥイグワー) と 琴の馬	車輪梅、琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	

41	(38)	芭蕉布 裂地	小鳥（トウイグワ）と柳	車輪梅、琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	
42	(39)	芭蕉布 裂地	銭玉（ジンダマー）花結（ハナユイ）	車輪梅、琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	
43	(40)	芭蕉布 裂地	経（カシ） 銭玉（ジンダマー）	車輪梅、琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	
44	(41)	芭蕉布 裂地	藍コーザー 蘇鉄の葉（スティチンファー）	琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	
45	(42)	芭蕉布 裂地	四玉（ユタマー） クワサー 番匠（バンジョー）	車輪梅、琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	
46	(43)	芭蕉布 裂地	十玉（トゥタマー） クワサー 番匠（バンジョー）	琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	
47	(44)	芭蕉布 裂地	藍コーザー 十玉（トゥタマー） クワサー 番匠（バンジョー）	琉球藍、相思樹		平成	芭蕉布織物工房	
48	(45)	芭蕉布 裂地	変わり八十八（ハチジョーハチ）	車輪梅、琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	
49	(46)	芭蕉布 裂地	藍方筋（カタシジ） ヤシラミー 八十八（ハチジョーハチ）	琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	
50	(47)	芭蕉布 裂地	ゴーマーイー	車輪梅、琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	
51	(48)	芭蕉布 裂地	ケーキ柄	車輪梅、琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	
52	(49)	芭蕉布 裂地	ヌキハシケーキ柄	車輪梅、琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	
53	(50)	芭蕉布 裂地	網代（アジロ） くずし	車輪梅、琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	
54	(51)	芭蕉布 裂地	八丈（ハチジョー）	車輪梅、琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	
55	(52)	芭蕉布 裂地	変わり八丈（ハチジョー）	車輪梅、琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	
56	(53)	芭蕉布 裂地	アキファテ柄	琉球藍、相思樹		平成	芭蕉布織物工房	
57	(54)	芭蕉布 裂地	十玉（トゥタマー） 十字（ジュウジ）	車輪梅、琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	
58	(55)	芭蕉布 裂地	色変わり 賽の目（サイノメー）	車輪梅、琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	
59	(56)	芭蕉布 裂地	花合（ハナアーシ） 眉引（マユビチー）	琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	
60	(57)	芭蕉布 裂地	ヌキハシ トーニー 引下（ヒキサギー）	車輪梅、琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	
61	(58)	芭蕉布 裂地	引下（ヒキサギー） 綾中（アヤナーカ）	車輪梅、琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	
62	(59)	芭蕉布 裂地	環掛（クワンカキー） 引下（ヒキサギー）	車輪梅、琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	
63	(71)	芭蕉布 帯地	藍コーザー アササ	相思樹、琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	
64	(73)	芭蕉布 着物	一玉（ツタマー） 小鳥（トウイグワ）	琉球藍		昭和58年（1983）	芭蕉布織物工房	
65	(64)	芭蕉布 着物	ジンコービーマー	車輪梅、琉球藍		平成	喜如嘉の芭蕉布保存会	
66	(62)	芭蕉布 琉装着物	藍 クワサー アキファテ柄	琉球藍		平成27年（2015）	喜如嘉の芭蕉布保存会	
67	(63)	芭蕉布 着物	波型（ナミガター）	車輪梅、琉球藍		不明	芭蕉布織物工房	
68	(67)	芭蕉布 着物	ムチリーくずし	車輪梅、琉球藍		昭和	芭蕉布織物工房	

69	(66)	芭蕉布 着物	クワイヤー 花合 (ハナアーシ)	車輪梅、琉球藍		昭和	芭蕉布織物工房	
70	(65)	芭蕉布 着物	八十八 (ハチジョーハチ) クワサー 花合 (ハナアーシ)	車輪梅、琉球藍		平成	芭蕉布織物工房	
71	(68)	芭蕉布 着物	藍 環掛 (クワンカキー)	車輪梅、琉球藍		昭和	喜如嘉の芭蕉布保存会	
72	(70)	芭蕉布 着物	藍コーザー 引下 (ヒキサギー) 肩引 (マユビチー)	琉球藍		平成	個人蔵	
73	(69)	芭蕉布 着物	藍コーザー 引下 (ヒキサギー)	琉球藍		昭和	芭蕉布織物工房	

* 展示期間の表記のない作品は、全期間展示いたします。

* 展示内容はやむをえない事情により予告なく変更される場合がございます。

* 展示順と図録の掲載順は必ずしも一致しません。図録の掲載順は、「図録No.」をご参照ください。

