

## 人のすがた、人の思い－収蔵品にみる人々の物語－

2022年4月5日～5月29日

指定	名称	作者	時代	員数	備考
1 女性のすがた					
01	狂言面 乙		江戸時代・17世紀	1面	
02	木蘭詩図衝立		中華民国36年(1947)	1基	
03	鳥毛立女図 (模本)		大正・20世紀 原本：奈良時代・8世紀	3幅 (5幅のうち)	5/3～ 場面替え
04	能小道具 羽団扇 箱書「山鳥羽團」		江戸時代・18世紀	1本	
05	卷子本古今和歌集切	藤原定実(生没年未詳)筆	平安時代・12世紀	1幅	
06	六歌仙図	小川破笠(1663～1747)筆	江戸時代・享保19年(1734)	1幅	
07	道成寺図	酒井道一(1845～1913)筆	江戸時代～明治・19世紀	1幅	個人蔵
08	友禅ひいながた (複製)	友尽齋清親(生没年未詳)著	原本：貞享5年(1688)刊	3冊	
09	日本女装 中篇 (徳川時代)	神坂雪佳(1866～1942)編	明治39年(1906)	5冊	
2 思いに向き合う					
10	異国船より抜荷を買取候 その他禁制札		江戸時代・正徳4年(1714)	1面	
11	クリシュナ・ルクミ ニー・サティヤバーマー		インド・12世紀	3躯	山内コレクション
12	不動明王坐像	円空(1632～95)作	江戸時代・17世紀	1躯	
13	子島荒神像		室町時代・15～16世紀	1面	
14	酒飯論絵巻断簡		桃山～江戸時代・17世紀	2幅	
15	重要 美術品 探幽縮図 (和漢古画帖)	狩野探幽(1602～74)筆	江戸時代・17世紀	1帖	5/3～ 場面替え
16	都風俗化粧伝	佐山半七丸(生没年未詳)著 速水春暁斎(1767～1823)画	江戸時代・嘉永4年(1851)	3冊	個人蔵
17	金々先生栄花夢 (複製)	恋川春町(1744～89)著・画	原本：安永4年(1775)刊	2冊	
18	宮楽図屏風		桃山時代・16～17世紀	6曲1隻 (6曲1双のうち)	5/3～右左隻 場面替え

### 3 名所に集う

19		両岸一覧	鶴岡蘆水(生没年未詳)作	江戸時代・天明元年(1781)	2巻	
20		天の橋立・和歌浦図屏風		江戸時代・17世紀	6曲1隻 (6曲1双のうち)	5/3～右左隻 場面替え
21	重要 美術品	上野観桜図・隅田川納涼 図屏風	宮川長亀(生没年未詳)筆	江戸時代・18世紀	6曲1双	
22		諸国道中金の草鞋 初編	十返舎一九(1765～1831)著 喜多川月麿(生没年未詳)画	江戸時代・天保5年(1834)	1冊	5/3～ 場面替え
23		江戸名所図会	斎藤長秋(1737～99)・莞斎(生 没年未詳)・月岑(1804～78) 編、長谷川雪旦(1778～ 1843)・雪堤(1813～82)画	江戸時代・天保5、7年 (1834、1836)	9冊	5/3～ 一部場面替え
24		江戸名所図会挿絵草稿	長谷川雪旦(1778～1843)筆	江戸時代・19世紀	1巻	5/3～ 場面替え

### 4 民衆へのなごし

25		人物禽獸意匠衝立		明治・19世紀	1基	
26		雑画帖「太神楽図」 雑画帖「大森彦七図」 雑画帖「紫式部図」 雑画帖「東坡笠履図」 雑画帖「寒山拾得図」 雑画帖「布袋図」	英一蝶(1652～1724)筆	江戸時代・17世紀	6枚 (36図のうち)	
27		職人尽図		室町～桃山時代・16～17世 紀	1帖	5/3～ 場面替え
28	重要 文化財	賀茂競馬・宇治茶摘図屏 風	久隅守景(生没年不詳)筆	江戸時代・17世紀	6曲1双	

※記載がないものは大倉集古館蔵

※展示内容はやむをえない事情により変更される場合がございます。

