

彩られた紙—料紙装飾の世界— 出品リスト

2021年4月6日～6月6日

指定	名称	作者等	時代	員数	所蔵・備考	
奈良時代 写経の荘厳 (1階)						
01		賢愚経断簡(大聖武)	伝聖武天皇(701～756)筆	奈良時代・8世紀	1幅	特種東海製紙株式会社蔵
02	重要 美術品	大般若経波羅蜜多経卷第七十七(薬師寺経)		奈良時代・8世紀	1巻	特種東海製紙株式会社蔵
03		古経貼交屏風		奈良～鎌倉時代・8～13世紀	1隻(6曲1双のうち)	特種東海製紙株式会社蔵
平安時代 王朝の栄華 (1階)						
04		訶梨帝母経(神護寺経)		平安時代・12世紀	1巻	特種東海製紙株式会社蔵
05		貫之集下(石山切)	藤原定信(1088～?)筆	平安時代・12世紀	1幅	特種東海製紙株式会社蔵
06	国宝	古今和歌集序	藤原定実(生没年不詳)筆	平安時代・12世紀	1幅	5/7から場面替え
07	重要 文化財	大唐三蔵取経詩話		中国・南宋時代・13世紀	3帖	
08	重要 文化財	徐公文集	徐鉉(917～992)撰	中国・南宋紹興19年(1149)	2冊(12冊のうち)	
平家納経 善美を極める I (1階)						
09	国宝	普賢菩薩騎象像		平安時代・12世紀	1軀	
10		平家納経(模本) 妙法蓮華経 法師功德品第十九	田中親美(1875～1975)作	大正～昭和・20世紀	1巻(33巻のうち)	
11		平家納経(模本) 観普賢経	田中親美(1875～1975)作	大正～昭和・20世紀	1巻(33巻のうち)	
12		平家納経(模本) 妙法蓮華経 授記品第六	田中親美(1875～1975)作	大正～昭和・20世紀	1巻(33巻のうち)	
13		平家納経(模本) 妙法蓮華経 妙莊嚴王本事品第二十七	田中親美(1875～1975)作	大正～昭和・20世紀	1巻(33巻のうち)	5/7から場面替え
14		平家納経(模本) 妙法蓮華経 序品第一	田中親美(1875～1975)作	大正～昭和・20世紀	1巻(33巻のうち)	
15		平家納経 金銀荘雲龍分銅製経箱(模造)	田中親美(1875～1975)作	大正～昭和・20世紀	1具	
料紙にもとめるもの (1階)						
16	重要 文化財	東大寺文書貼交屏風		奈良・天平勝宝3年(752)～鎌倉・天福2年(1234)	6曲1隻	
17	重要 美術品	関羽図	円山応挙(1733～95)筆	江戸時代・18世紀	1幅	
さまざまな時代の料紙 (2階)						
18		百万塔陀羅尼		奈良時代・8世紀	1巻	特種東海製紙株式会社蔵「陀羅尼」は5/5まで
19		百万塔陀羅尼		奈良時代・8世紀	1巻	特種東海製紙株式会社蔵「陀羅尼」は5/5まで
20		百万塔陀羅尼		奈良時代・8世紀	1巻	特種東海製紙株式会社蔵「陀羅尼」は5/7から
21		百万塔陀羅尼		奈良時代・8世紀	1巻	特種東海製紙株式会社蔵「陀羅尼」は5/7から
22	重要 美術品	悉曇要集記・悉曇集記加文	性如(生没年不詳)筆	平安時代・永治元年(1141)	2帖	特種東海製紙株式会社蔵
23		山槐記断簡	中山忠親(生没年不詳)著	鎌倉時代・13世紀	1巻	
24		大般若波羅蜜多経卷第五百五十五(足利尊氏願経)	観意(生没年不詳)筆	南北朝時代・文和3年(1354)	1帖	
25		古歌卷	飯尾常房(1422～85)筆	室町時代・15世紀	1巻	

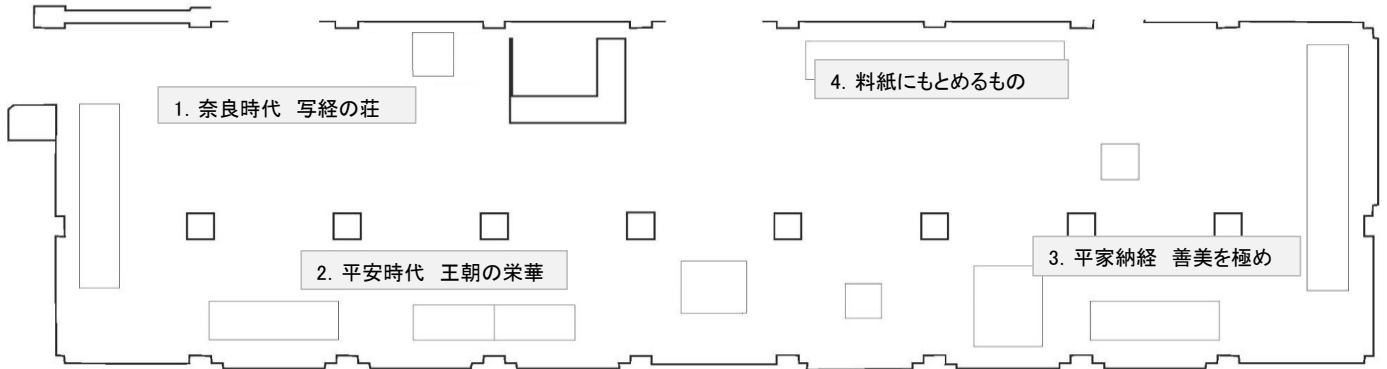
26	重要美術品	後柏原天皇宸翰和歌懐紙	後柏原天皇(1464～1526)筆	室町時代・15～16世紀	1幅	
27		武田信玄自筆書状	武田信玄(1521～73)筆	室町時代・16世紀	1幅	特種東海製紙株式会社蔵
28		詩書巻	本阿弥光悦(1558～1637)筆	江戸時代・17世紀	1巻	5/7から場面替え
平家納経 善美を極めるⅡ (2階)						
29		平家納経(模本) 妙法蓮華経 分別功德品第十七	田中親美(1875～1975)作	大正～昭和・20世紀	1巻(33巻のうち)	5/7から場面替え
30		平家納経(模本) 妙法蓮華経 提婆達多品第十二	田中親美(1875～1975)作	大正～昭和・20世紀	1巻(33巻のうち)	5/7から場面替え
31		平家納経(模本) 妙法蓮華経 安樂行品第十四	田中親美(1875～1975)作	大正～昭和・20世紀	1巻(33巻のうち)	5/7から場面替え
32		平家納経(模本) 妙法蓮華経 勸持品第十三	田中親美(1875～1975)作	大正～昭和・20世紀	1巻(33巻のうち)	5/7から場面替え
田中親美の世界 (2階)						
33		料紙裝飾扇	田中親美(1875～1975)作	大正～昭和・20世紀	1握	
34		藤原敏行加茂歌意・紀貫之逢坂山歌意図	冷泉為恭(1823～64)筆	江戸時代・19世紀	2幅	
35		金銀箔散屏風	田中親美(1875～1975)作	大正～昭和・20世紀	6曲1双	
江戸時代 美の継承 (2階)						
36		奈良絵本 忍びね物語		江戸時代・17世紀	3冊	特種東海製紙株式会社蔵
37		源氏物語 「若紫」「須磨」「行幸」「柏木」「早蕨」 附 富岡鉄斎画木函		江戸時代・17世紀	5帖(40帖のうち)	特種東海製紙株式会社蔵
38		白地窠紋散模様袷狩衣		江戸時代・18世紀	1領	
39		思羽(松竹梅文蒔絵十種香箱のうち)		江戸時代・18世紀	2包(1具のうち)	
40		香包(九条、徳川、有馬、立花、蜂須賀、松平家 出香木のうち)		江戸時代・18世紀	1組	
大津絵をたのしむ (2階)						
41		大津絵 鬼の念仏		江戸時代・18～19世紀	1枚	特種東海製紙株式会社蔵
42		大津絵 青面金剛		江戸時代・17～18世紀	1面	特種東海製紙株式会社蔵
43		大津絵 天狗と象		江戸時代・18～19世紀	1幅	
44		大津絵 外法梯子剃		江戸時代・18～19世紀	1幅	特種東海製紙株式会社蔵
45		大津絵 猫と鼠		江戸時代・18～19世紀	1幅	特種東海製紙株式会社蔵
46		大津絵 釣鐘弁慶		江戸時代・18～19世紀	1幅	特種東海製紙株式会社蔵
47		大津絵 藤娘		江戸時代・18～19世紀	1幅	特種東海製紙株式会社蔵
フランス人間国宝の技【特別出品】 (2階)						
48		ORIGAMI Mariage (オリガミ マリアージュ)	シルヴァン・ル・グエン(1977～)作	2019年	1面	作家蔵 4/6～5/5
49		Moonlight (ムーンライト)	シルヴァン・ル・グエン(1977～)作	2021年	1面	作家蔵 5/7～6/6

※所蔵の記載がない作品は、大倉集古館所蔵です。

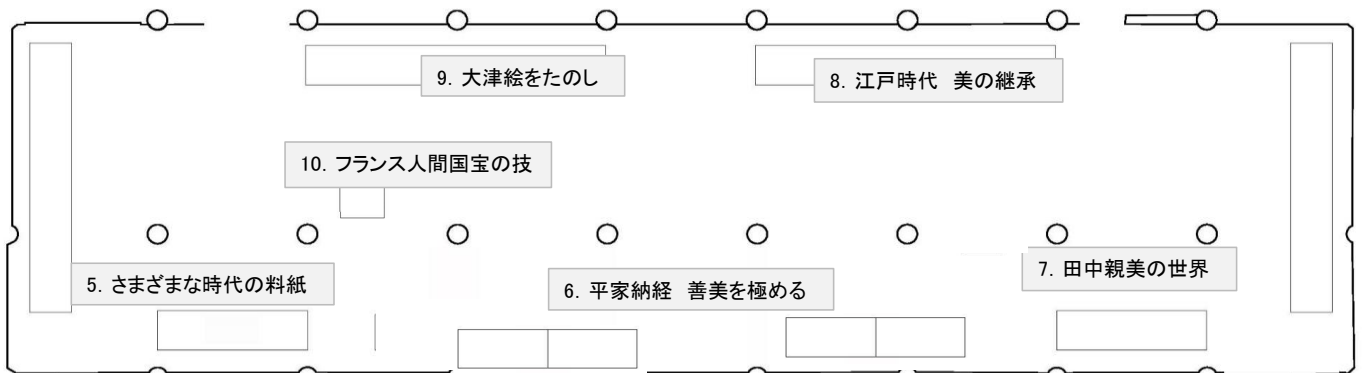
※展示内容は、やむを得ない事情により、予告なく変更される場合がございます。

【館内順路】

1階



2階



地下1階

- ・ミュージアムショップ
- ・映像コーナー