

新春特集展示 能と吉祥
寿 -Kotohogi-

出品リスト

2019年12月24日(火)～2020年1月26日(日)

指定	作品名	作者等	員数	時代
1	長生殿蒔絵手箱(模造)	溝口 三郎	1合	昭和12年(1937)
2	四君子象嵌重硯箱	木内 半古	1合	昭和6年(1931)
3	紅白段業平菱菊模様唐織		1領	江戸時代・18世紀
4	紅地梅格子菊模様唐織		1領	江戸時代・18世紀
5	紅地檜扇菊梅模様縫入長絹		1領	江戸中期・18世紀
6	松竹梅蒔絵十種香箱		1具	江戸時代・18世紀
7	牡丹梅菊文輪花堆朱盆		1枚	明時代・16世紀
8	色絵芙蓉手花鳥図大皿	伊万里焼	1枚	江戸時代・18世紀
9	青磁染付宝尽文大皿	鍋島焼	1枚	江戸時代・18世紀
10	能面 増女	「出自洞水」焼印	1面	江戸時代・18世紀
11	能面 猩々	「出自洞水」黒漆書	1面	江戸時代・18世紀
12 国宝	普賢菩薩騎象像		1軀	平安時代・12世紀
13	白地青海波八重梅模様縫箔		1領	江戸中期・18世紀
14	紅地金鱗模様摺箔		1領	江戸時代・19世紀
15	能面 翁		1面	江戸時代・18～19世紀
16	能面 邯鄲男	「出自半藏」朱漆書	1面	江戸時代・18世紀
17	白地大竹模様絆切		1領	江戸時代・19世紀
18	花色地丁子唐草模様衿法被		1領	江戸時代・18世紀
19	花色地破檜垣竪竜胆模様衿狩衣		1領	江戸時代・19世紀
20	赤頭		1口	江戸時代・18世紀
21	能面 獅子口	「出自杢之助」朱漆書	1面	江戸時代・18世紀
22	石橋・牡丹図	鈴木 守一	3幅	江戸～明治時代・19世紀
23	紅白段市松牡丹鳥模様唐織		1領	江戸後期・18世紀

※本展の会場は、1階展示室のみとなります。

※作品はすべて大倉集古館所蔵です。

※上記作品は、全期間展示いたします。期間中、展示替えはございません。

※展示内容は、作品の状態、その他やむを得ない事情により、予告なく変更される場合があります。



大倉集古館