



春の祭典

～めでたさの造形～

2001年1月5日(金)～2月25日(日)

大倉集古館

ホテルオークラ本館正面玄関前

わが国の美術品の中には『吉祥』にかかわる
様々な意味と願いがこめられた作例が伝えられています。
例えば能装束にみられる造形化された文様や微妙な色合いなどには、
私たちの自然観や幸福観が反映されているといえましょう。
さらに「長生殿蒔絵手箱」など人々の慶賀への思いを表した優品の数々からも、
日本人の繊細な美意識がうかがえます。

CELEBRATING SPRING
—Auspicious Motifs in Japan—

The Okura Shukokan Museum of Fine Arts

春の祭典

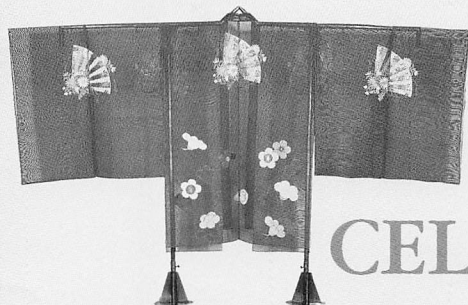
～めでたさの造形～

2001年1月5日(金)～2月25日(日)

大倉集古館

CELEBRATING SPRING

—Auspicious Motifs in Japan—



能装束 紅地檜扇に菊模様縫入長絹



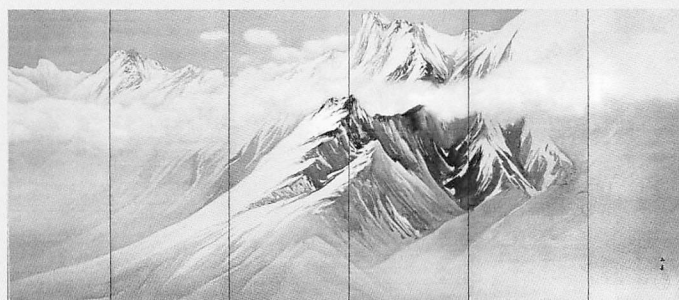
能装束 紅地金鱗模様摺箔

わが国の美術品の中には『吉祥』にかかわる様々な意味と願いがこめられた作例が伝えられています。

例えば能装束にみられる造形化された文様や微妙な色合いなどには、私たちの自然観や幸福観が反映されているといえましょう。

さらに「長生殿蒔絵手箱」など人々の慶賀への思いを表した優品の数々からも、日本人の繊細な美意識がうかがえます。

布袋各様図巻 松花堂昭乗筆 江戸時代
梅に尾長鳥図 狩野常信筆 江戸時代
大井川富士山図 英一蝶 江戸時代
高嶺の雲 川合玉堂 明治四十二年
長生殿蒔絵手箱(重要文化財) 鎌倉時代
松竹梅蒔絵十種香箱 江戸時代
寿老図六角皿(重要文化財) 尾形光琳画・乾山作 江戸時代
青磁染付宝尽文大皿 江戸時代
能装束 紫地扇面に藤と柴垣模様長絹 江戸時代
能装束 紅地檜扇に菊模様縫入長絹 江戸時代
能装束 紅地金鱗模様摺箔 江戸時代
その他 能面、刀剣など



高嶺の雲 川合玉堂



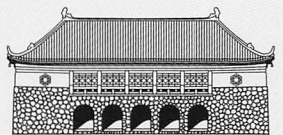
大井川富士山図 英一蝶

入場料／一般 700円(600円)
大学生・65才以上 500円(400円)
小・中・高生 300円(200円)
()内は20名様以上の団体料金
土曜日:高校生以下の児童・生徒並びに
同伴の両親・教師の入場は無料

観覧時間／10:00～16:30(入館は16:00まで)

休館日／月曜日(休日の際は翌日)

お問い合わせ／03-3272-8600(ハローダイヤル)



財団法人 大倉文化財団

大倉集古館

THE OKURA SHUKOKAN MUSEUM OF FINE ARTS

〒105-0001 東京都港区虎ノ門2-10-3(ホテルオークラ本館正面玄関前)

TEL03-3583-0781



営団地下鉄 日比谷線 神谷町駅より8分
銀座線 虎ノ門駅より10分
銀座線・南北線 溜池山王駅より10分